

# Mindesthonorarempfehlungen – Freie Musikvermittler:innen



Zusammengestellt von der  
„Arbeitsgruppe Honorarempfehlungen“  
der Plattform Musikvermittlung Österreich

Stand: September 2023

Tätigkeit, Leistung	Honorar netto/brutto	Anmerkungen
<p><b>Konzeptarbeit (inkl. Spesen wie Literatur, Telefon, Materialien):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organisatorisches Konzept einer Veranstaltung</li> <li>• Inhaltlich/künstlerisches Konzept einer Veranstaltung, eines Videos, einer Sendung u.a.</li> </ul> <p><u>Dazu kann gehören:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drehbuch/Story-Board erstellen</li> <li>• Moderation</li> <li>• konzipieren/schreiben/Recherche</li> <li>• Künstlerische Programmierung (Konzert, Festival, Projekt, Jahresprogramm)</li> <li>• Workshop-Planung</li> <li>• Entwicklung partizipativer Formate</li> <li>• Kostüme</li> <li>• Bühne, Setting</li> <li>• Regie</li> <li>• Materialien erstellen (Unterricht, Noten, Arrangements, Dateien, Filme, Sounds, Bewegungsbegleitung etc.)</li> <li>• Öffentlichkeitsarbeit (Entwicklung von PR-Konzepten, Organisation von Pressekonferenzen, Publikation, Programmhefte, Kataloge, Social Media, Presstexte, Bild- und Textredaktion)</li> <li>• Technical Rider</li> <li>• Inhalte für Publikationen</li> <li>• Inhalte für Radio/Fernsehsendung</li> <li>• (Kulturpolitisches) Lobbying</li> <li>• Entwicklung von Apps, digitalen Formaten</li> </ul>	<p>75–95 € pro Stunde</p> <p>Fertiges Konzept je nach Umfang</p> <p>ab 800 € für ein Kammerkonzert,</p> <p>ab 1500 für ein Orchesterkonzert</p> <p>ab 500 € für einen Workshop</p>	<p>Musikvermittler:innen, Theater- und Konzertpädagog:innen Musikkurator:innen Dramaturg:innen Konzertdesigner:innen Autor:innen</p>

<p><b>Organisatorische Tätigkeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sponsoring und Akquise von Geldmitteln</li> <li>• Kommunikation mit Kooperationspartner:innen und anderen Institutionen, Besprechungen</li> <li>• Organisatorische Recherchen</li> <li>• Administrative Tätigkeiten</li> <li>• Steuern, Abgaben, Honorare</li> <li>• Öffentlichkeitsarbeit (Texte, Social Media, Fotos ...)</li> <li>• Assistenz Tätigkeiten</li> </ul>	<p>35–55 € pro Stunde</p>	<p>Bei Akquise von finanziellen Mitteln kann eine Provision von 10–15% vereinbart werden</p>
<p><b>Projektumsetzung/Durchführung/Nachbereitung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konzert (Moderation, Musik, Tanz)</li> <li>• Festival od. anderes Kulturprojekt</li> <li>• Workshop (Leitung)</li> <li>• Video- und Fotoerstellung</li> <li>• Technische Produktion (Leitung)</li> <li>• Regie</li> <li>• Gesamtverantwortung/ Projektleitung/ Finanzverantwortung</li> <li>• Radio-/Fernsehaufttritt</li> <li>• Referententätigkeit</li> </ul>	<p>80–120 € pro Stunde (z. B. Workshop)</p> <p>Bei 1–2 Vorstellungen mind. 500 € pro Vorstellung, ab der 3. Vorstellung am selben Tag mind. 350 € (Kammermusik)</p> <p>Orchesterkonzerte ab 750 € (500 € für 2. Vorstellung am selben Tag)</p>	
<p><b>Proben:</b></p>	<p>3 Stunden ab 180 €</p>	
<p><b>Spesen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wegzeitpauschale (pro Std.)</li> <li>• Fahrtkosten, Kilometergeld, Unterkunft, Spesen</li> <li>• Sonder-Aufwendungen (Leihgebühren, Reinigungskosten, Kostüme etc.)</li> </ul>	<p>20 € pro Stunde nach Realwert</p> <p>nach Realwert</p>	
<p><b>Einfache Tätigkeiten ohne besondere Vorkenntnisse:</b></p> <p>z. B. Verteilen von Flyern, Plakatieren, Massensendungen, Abendkassa</p>	<p>20–25 € pro Stunde</p>	